2020年10月7日
株式会社ロッテ

ロッテ「雪見だいふく」 新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇 10月7日（水）より公開！

「6年かけて、やっと雪見だいふくになれました！」と
「雪見だいふく」のCMキャラクター6年目を迎えた
土屋太鳳さんが“雪見だいふく役”に挑戦！？
「やばい、恥ずかしい～！（笑）」と土屋さんも思わず照れてしまった
女優魂あふれる“熱い演技”にもご注目！

土屋さんにとっての『禁断の●●』とは…！？
ついついやってしまう、かわいすぎる禁断の行動にほっこり！

株式会社ロッテ（本社：東京都新宿区）は、「雪見だいふく」の新たな食べ方を提案する新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇を2020年10月7日（水）より公開いたします。

CMキャラクターには、土屋太鳳さんを引き続き起用！新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇では、「雪見だいふく」をトーストにのせるという“禁断”の楽しみ方を、なんと“雪見だいふく役”に扮した土屋さんが紹介いたします。「こんなに熱くされたら、もうだめ～」「いやあ、とろけちゃう～ 」といった「雪見だいふく」のキャラクター6年目だからこそわかる“雪見だいふくの声（気持ち）”を見事表現しきる土屋さんの熱い演技にもご注目ください。

新たな楽しみ方は、とても簡単。食パンにチーズと「雪見だいふく」をのせて焼くだけ！あなたも『#禁断の雪見トースト』を試してみませんか？



＜本件に関するお問い合わせ先＞
ロッテ　雪見だいふくPR事務局（株式会社ベクトル）　担当：芝原・渡邉・濱村
TEL：03-6679-6307／FAX：03-5572-6075　MAIL：lotte_ice_pr@vectorinc.co.jp

ロッテ「雪見だいふく」
新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇（15秒） ストーリーボード

新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇
雪見だいふく役・雪見タオ　：土屋太鳳
「わたし、雪見だいふく」と元気いっぱいの笑顔で登場したのは、ふんわりと白い衣装に身を包んだ土屋太鳳さん扮する雪見タオ。雪見だいふくの新たな楽しみ方『#禁断の雪見トースト』を紹介します。アイスなのにトーストしちゃうの？と驚きながらも、「ああ～、熱い！いやあ、とろけちゃう～」と思わずひとこと。あっという間にできあがった『#禁断の雪見トースト』を本人役で登場した土屋太鳳さんがとろけるような表情でおいしそうに味わいます。もちもちとろける禁断のおいしさを、「とろ～～～～」と全身でかわいく伝えきる雪見タオ。なぜ、人は雪見をトーストにのせるのか？あなたも『#禁断の雪見トースト』を試してみませんか？
■新WEBCM『#禁断の雪見トースト』篇（15秒）URL　：https://youtu.be/nDSlWcE3noI

①


雪見タオ：
わたし、雪見だいふく

②


アイスなのに、
トーストの上にのせられて
…！

③


④


ああ～、熱い！

⑤


いやあ、とろけちゃう～

⑥


NA：
#禁断の雪見トースト

⑦


雪見タオ：
ああっ！

⑧


とろ～～～～

⑨


⑩
お口の恋人
LOTTE

新WEBCM6秒バージョンも全5パターン公開

新WEBCM6秒バージョンも全5パターン公開。雪見タオが『#禁断の雪見トースト』の魅力をさまざまな角度から紹介いたします。一度みたらハマってしまう、魅惑たっぷりな雪見だいふく役の土屋さんの熱演にご注目ください。

・禁断の組合わせ篇


・禁断のトロトロ篇


・禁断のできあがり篇


・禁断のかぶりつき篇


・禁断のあふれだし篇


■新WEBCM　6秒バージョン全5パターンURL　：https://www.youtube.com/channel/UCVR7LsZ6RtBg9nz6U0n679g

「なぜ、人は雪見をトーストにのせるのか？#禁断の雪見トースト」Twitterキャンペーン

「雪見だいふく」の新たな楽しみ方として、巷でじわじわ流行っている『#禁断の雪見トースト』ですが、「簡単なのに贅沢な味わい」、「子どももよろこぶ」など様々な声が・・・。そこで、なぜ、人は雪見をトーストにのせるのか？あなたが考える「雪見だいふく」をトーストにのせてしまう理由を大募集。みなさまとともに、魅力を徹底解明していくキャンペーンを2020年10月12日（月）0:00～12月6日（日）23:59の期間中、Twitterにて実施いたします。ご参加いただいた方の中から抽選で100名様に「雪見だいふく」5個をプレゼントいたします。ぜひ、『#禁断の雪見トースト』をお試しください。





■応募期間
2020年10月12日(月)0:00～2020年12月6日(日)23:59

■応募方法
①雪見だいふく公式Twitterアカウント「@yukimi_lotte」をフォロー
②「あなたが考える雪見だいふくをトーストにのせてしまう理由」を記載のうえ、指定のハッシュタグ「#禁断の雪見トースト」をつけてツイート

■賞品
ご当選者1名様につき、雪見だいふく5個を抽選で100名様にプレゼント

■特設WEBサイトURL
https://www.lotte.co.jp/products/brand/yukimi/yukimitoast/

【キャンペーンに関するお問い合わせ】
「なぜ、人は雪見をトーストにのせるのか？#禁断の雪見トースト」Twitterキャンペーン事務局
お問合わせ先メールアドレス　info@yukimi-toastcp.jp
※受付期間　2020年10月12日(月)～ 2021年1月15日(金)
※土・日・祝日・年末年始休暇(12月28日～12月31日)を除く　10:00～17:00、受信は24時間
※お問い合わせの内容によりましては、ご返事までにお時間を頂戴する場合がございます。予めご了承ください。

撮影エピソード

●現場から拍手喝采！？土屋さんの“禁断の味”を魅惑たっぷりに味わう姿に「お、おいしそう～！！」と監督も思わず感激！

魅惑感ある赤い衣装で登場した土屋さん。まず、『#禁断の雪見トースト』を食べるシーンから撮影がスタート。できたての「#禁断の雪見トースト」に、「おいしそう～！」とうっとり。いつもの「雪見だいふく」CM撮影のおもちのばしとは異なり、トーストと一緒に「雪見だいふく」を楽しむシーン。「サクっ」とトーストにかぶりつく音とともに、「雪見だいふく」とチーズがやわらかく絶妙にとろけます。土屋さんも「ん～～！！」と表情のみならず声で“禁断のおいしさ”を表現！その渾身の演技に、本番中、思わず監督から「お、おいしそう～！！」という心の声がもれてしまうハプニングも！（笑）





●「雪見だいふく」のキャラクター6年目にして、ついに“雪見だいふく役”に挑戦する土屋さんに期待高まる！ヒートアップしすぎて、「やばい、恥ずかしい～（笑）」と照れてしまう土屋さんの熱演にご注目！

雪見だいふく役・雪見タオを演じるシーンの撮影。「雪見だいふく」のキャラクター6年目、「雪見だいふく」を知りつくした土屋さんは、最初のテイクから、「わたし、雪見だいふく」と見事に「雪見だいふく」になりきり、現場からは「す、すごい！さすが・・・」と感動の声が！

トーストの上で、とろける「雪見だいふく」の気持ちを表現する場面では、「言い方が難しい・・・」と表現に少し悩みながらも、カメラがまわると、身振り手振りをまじえながら、「こんなに熱くされたら、もうだめ～」と熱い演技を披露！欲がでてきた監督からの「アチチチ！アチチチ！」と「雪見だいふく」のかわいい仕草をプラスするリクエストに、土屋さん演じる雪見タオもヒートアップ！ 演じきるも、思わず、自身の動きに笑ってしまい、「やばい、恥ずかしい～（笑）」と照れてしまう土屋さん。現場は笑いあふれる和やかなムードで撮影が進んでいき、雪見タオの演技に、現場もとろけちゃうスタッフ続出でした。





■メイキング&インタビュー動画 URL：https://www.lotte.co.jp/products/brand/yukimi/cm/

土屋太鳳さん　インタビュー

Q.　WEBCM『#禁断の雪見トースト』の撮影を終えての感想を教えてください。
自分の中でも、まさかという組合せだったんですが、冷たいものと熱いものが一緒になるって素敵じゃないですか！人としても、そういう人が魅力的だなって思うので、いい組み合わせだなって思いながら撮影していました。

Q.「雪見だいふく」のCM出演6年目！ついにこの度“雪見だいふく役”を演じることになりましたが、いかがでしたか。
雪見だいふくのCMキャラクターを6年務められて、ありがたいなと思いながら、6年かけてやっと雪見だいふくになったか！と思います（笑）女優をやっているので、役になれるっていうのは、女優冥利につきます。演技の面では、アニメのアフレコをやった経験が活きて、気持ちを込めて、監督のおもしろい指導のもと楽しく雪見だいふく役を演じられました。

Q.　実際に、『#禁断の雪見トースト』を召し上がってみて、いかがでしたか。？
おいしかったです！雪見だいふくって、あまいので、デザートのイメージが強かったのですが、トーストの上にのせると、メインディッシュになるような、がっつり系（の食事）としても楽しめるなと思いました。

Q. 土屋さんだったら、どのような時に「雪見だいふく」をトーストの上に、のせたくなりますか？
私は元気を出したいときですね！ボリューム感や食べている時の贅沢感、そのほかにも見た目からもほんわかした安心感を感じられるので、色々な気持ちが味わえると思うので、私は元気を出したい時に食べたいですね！

Q.　大切な人に喜んでもらいたくて、『#禁断の雪見トースト』を作るという方も多いようですが、土屋さんだったら、誰に作ってあげたいですか？？
家族や友達はもちろん、大学の先生へもいいと思います！実技の先生って新しいものに積極的なので、「#禁断の雪見トーストを食べてみてください」って言った時にどういう感想（反応）があるのかすごく気になります！

Q.『#禁断の雪見トースト』に、ちょい足しアレンジをするとしたら、どんなアレンジをしたいですか？
甘いものに酸味とか辛みとか、反対の味の食材を組み合わせるのも良いっていうじゃないですか！なので、柚子胡椒とかスパイス系で唐辛子とかはどうだろう！また、雪見だいふくとトーストの間に、キムチとか、福神漬けとか、とろっとした中にシャリシャリやカリカリした食感があるのをはさむとよりおいしいのかなって思います！ラー油もいいかもしれない・・・！

Q.『#禁断の雪見トースト』にちなんで、土屋さんにとって、「禁断の●●」（だめと分かっていても、ついやってしまうこと）はありますか？
家族にビデオ電話をする！忙しいっていわれても顔が見たくなっちゃうので、ビデオ電話をかけちゃいます！「一瞬でいいからビデオ電話して！」って言って、家族の顔をみて、「がんばろう」って思います。母とか姉とかとよくビデオ電話をして、愛情を飛ばしてます（笑）1日誰かと1回はします。禁断のビデオ電話・・・どうしても顔を見たい、会いたいって思っちゃいます！

土屋太鳳さん　プロフィール

■土屋 太鳳（つちや たお）



生年月日　：　1995年2月3日
出身地　：　東京都
身長　：　155cm
血液型　：　O型

≪略歴・最新情報≫

2005年、オーディション『MISS PHOENIX』で審査員特別賞を受賞。2008年、映画『トウキョウソナタ』で女優デビュー。NHK連続テレビ小説に2作品出演後、2015年オーディションを経て『まれ』のヒロインに抜擢。2016年エランドール賞新人賞、日本アカデミー賞新人俳優賞、2017年TAMA映画賞最優秀新進女優賞、2018年日本アカデミー賞優秀主演女優賞など受賞。初舞台『プルートゥ PLUTO』では日本のみならず欧州(イギリス・オランダ・ベルギー)公演を務め、好評を博した。女優業と同時に、SIA『ALIVE』日本版MVでの圧巻のダンスや、MV『クラシック・マッシュアップ』での世界的ピアニスト ラン・ラン氏との演奏、『輝く！ 日本レコード大賞』での2年連続司会など、幅広く活躍。2020年は10月公演『ローマの休日』(主演・帝国劇場、他)、映画「フード・ラック！　食運」(11月20日公開)、Netflixドラマ『今際の国のアリス』の配信予定がある。2021年は映画『哀愁しんでれら』、『るろうに剣心 -最終章 The Final-』、『ヒノマルソウル』などの公開が待機中。

商品概要

■雪見だいふく
冷たいバニラアイスをふっくらやわらかいおもちで包みました。
8年ぶりにバニラアイスのコクを一新。バニラアイスのコクと
おもちのもちもち食感が楽しめます。
内容量：94ml（47ml×2個）/発売地区：全国



■雪見だいふく コクのショコラ
ブラックココアのコク深い味わいのショコラアイスと
もちもち食感のおもちを楽しめるこの時期におすすめの
雪見だいふくです。
内容量：94ml（47ml×2個）/発売地区：全国



■ミニ雪見だいふく
ご家族でも楽しめるミニサイズで、保存に便利な小分けパック。
バニラアイスのコクを一新。バニラアイスのコクとおもちの
もちもち食感が楽しめます。
内容量：270ml（30ml×9個）/発売地区：全国



■雪見だいふく とろける生チョコレート
センターに入った生チョコレートのとろける味わいが
楽しめる雪見だいふくです。
内容量：243ml（27ml×9個）/発売地区：全国



スタッフリスト

●広告主	：株式会社ロッテ
●広告会社	：株式会社電通
●制作会社	：株式会社東北新社
●CD／コミュニケーション・プランナー	：吉川 隼太（電通）
●CD／コピーライター／CMプランナー	：石橋 枝里子（電通）
●AD	：伊與田 千恵（ロッテ）
●コミュニケーション・プランナー	：高橋 慧至、天畠 紗良（電通）
●コピーライター	：澤田 桃子（電通）
●営業	：久保 弥一、鵜篭 靖央、伊藤 諒、斗澤 香菜子（電通）
●クリエーティブ・プロデューサー	：鈴木 夢乃（電通クリエーティブフォース）
●プロデューサー	：佐藤 良祐（東北新社）
●プロダクションマネージャー	：水原 絵理（東北新社）
●演出	：麻王（OND°）
●撮影	：広澤　幸（OND°）
●照明	：藤井　貴浩（ビッグダイナモ）
●仕掛け	：西岡　慶一（ローカスト）
●美術	：池田　勇（コマ美術）
●ヘアメイク	：加藤　由紀（フリーランス）
●スタイリスト	：トリイ　クミコ（フリーランス）
●オフラインエディター	：井上　みづ穂（フリーランス）
●オンラインエディター	：冨田 早希子（オムニバスジャパン）
●ミキサー	：平田　愛（オムニバスジャパン）
●音楽プロデューサー	：長澤　佑樹（ヴェントゥオノ）
●フードスタイリスト	：梅澤　由佳（フリーランス）

＜本件に関するお問い合わせ先＞
ロッテ　雪見だいふくPR事務局（株式会社ベクトル）　担当：芝原・渡邉・濱村
TEL：03-6679-6307／FAX：03-5572-6075　MAIL：lotte_ice_pr@vectorinc.co.jp